



INSTRUKCJA OBSŁUGI ZASILACZA Z WBUDOWANYM ROZDZIELACZEM VIDEO: PS4515-PRO-13



INFORMACJE OGÓLNE

Zasilacz z wbudowanym rozdzielaczem wideo do 3 monitorów (MPRO 4; 3,5; 7 lub GLASS-PRO-7), dedykowany do systemu COMO / Familio PRO. Typowo stosowany w budownictwie jedno, dwu, lub trzy rodzinnym, do zasilania całego systemu wideodomofonowego. Zasilacze można łączyć ze sobą i wykorzystywać również w budownictwie wielorodzinnym. Może być także wykorzystany do podłączenia odbiorników audio UPRO (dla systemów PRO oraz PRO-A). Zasilacz jest również kompatybilny z innymi systemami audio/video ACO. Posiada możliwość podłączenia złączami typu RJ-45 lub zamienne śrubowymi ARK.

Cechy:

- podłączenie 3 monitorów w odległości max 70m (dot. cat. 5e)
- wejście główne z panelu lub innego źródła standardu ACO)
- możliwość podłączenia bezpośrednio panelu COMO / Familio PRO w odległości max 100m (dot. cat. 5e, bez zasilania elektrozaczeput)
- możliwość zasilania elektrozaczeput (tylko złącza śrubowe ARK)
- posiada wbudowane, aktywne wzmacniacze wideo
- kompatybilny z innymi systemami video ACO
- posiada możliwość podłączenia złączami typu RJ-45 lub śrubowymi ARK
- montaż na szynie DIN

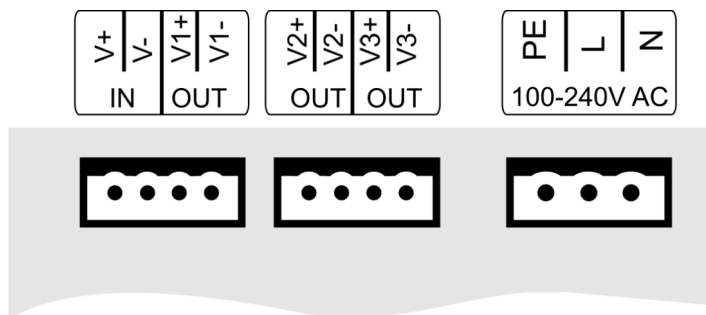
PARAMETRY TECHNICZNE

• Napięcie zasilania	100 – 240VAC 1.0A 50/60Hz
• Napięcie wyjściowe	15VDC ±5%
• Dopuszczalne obciążenie	3A
• Montaż	Szyna DIN 35mm lub natynkowy
• Szerokość	6 modułów DIN (106,3mm)
• Typ instalacji (wersja Video)	cyfrowy system PRO / PV: skrętka cat. 5e lub 6
• Typ instalacji (wersja Audio)	cyfrowy system PRO-A: 3 żyły
• Wyjścia	Złącza śrubowe ARK (rozłączane): 15V DC, GND, Line, 3 x wideo (różnicowe); 3 x RJ45 do podłączenia monitorów
• Wejścia	Złącza śrubowe ARK (rozłączane): 230V (PE, L, N), Video IN (różnicowe); 1 x RJ45 do podłączenia panelu COMO/Familio PRO (bez zasilania elektrozaczeput)

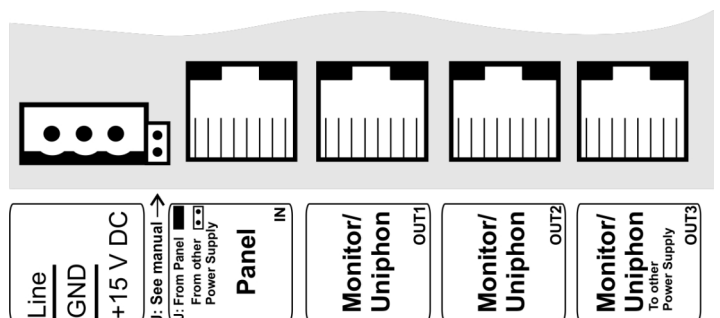
MONTAŻ I POŁĄCZENIE SYSTEMU

UWAGA! Dla prawidłowego funkcjonowania i zapewnienia bezpieczeństwa użytkownika zasilacz należy podłączyć do sieci 230V odpowiednim przewodem trójżyłowym bezwzględnie łącząc zacisk PE. Wykonanie podłączenia do sieci 230V musi być wykonane przez wykwalifikowanego elektryka – występują tutaj napięcia groźne dla zdrowia i życia !

Zasilacz przeznaczony jest do montażu na szynie DIN 35mm lub natynkowo. Podłączenia należy dokonywać poprzez dedykowane wtyki ze złączami śrubowymi i RJ45 zgodnie z rys. 1.1 i 1.2.



Rys. 1.1 Wyprowadzenia w górnej części zasilacza



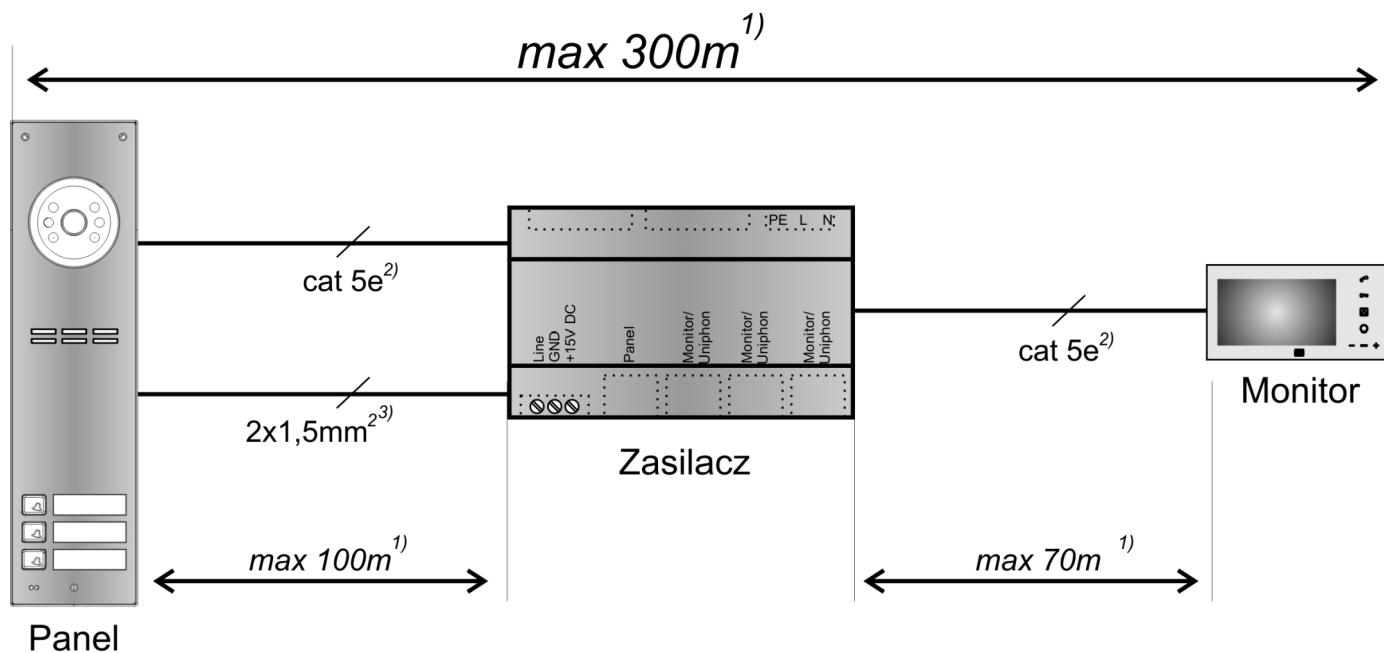
Rys. 1.2 Wyprowadzenia w dolnej części zasilacza

Zasilanie sieciowe podłączamy do wtyku 230V AC zwracając uwagę na prawidłowe przyłączenie fazy i przewodu neutralnego.

W przypadku wykorzystywania złącza RJ45 skrętkę należy zacisnąć zgodnie z rys. 3, monitor podłączyć do wyjścia 1, 2 lub 3, a panel do wejścia. Wykorzystując złącza śrubowe łączyjemy wg rys. 4: zasilanie do zacisków +15V DC i GND, linia sygnału audio/transmisji danych do zacisku LINE, video odpowiednio do zacisków: IN (V+ i V-) z Panelu, OUT (V1-, V1+, itd.) do poszczególnych monitorów. Nie jest dopuszczalna praca z jednocześnie podłączonym wtykiem RJ45 i złączem śrubowym na tym samym kanale video. Wyprowadzenie napięcia +15V DC i GND można wykorzystać do zasilania elektrozaczeptu (EL POW+ i EL POW-) w panelu.

W celu połączenia kilku zasilaczy ze sobą należy Wyjście 3 (OUT3) podłączyć do Wejścia (IN) kolejnego zasilacza. **UWAGA!** Nie można dopuścić, do połączenia napięcia (+15VDC) różnych zasilaczy. W tym celu należy odłączyć zasilanie od złącza IN (Panel) za pomocą zdjęcia zworki J (w przypadku wykorzystania złącz RJ45), albo nie podłączając do złącza śrubowego ARK przewodów zasilania +15VDC (przewody: pomarańczowy i brązowy).

Połączenia zalecamy wykonać skrętką sieciową (UTP) kategorii co najmniej 5e lub 6, a zasilanie elektrozaczeptu przewodami co najmniej 1,5mm² z zachowaniem odległości zgodnie z rys. 2.



Rys. 2. Podstawowe informacje o długościach linii i typach przewodu

Uwagi:

1) Odległość podana dla cat 5e, możemy ją wydłużyć zwiększając przekrój przewodów (np. cat 6e lub dokładając grubszy przewód dla sygnałów: Linia, GND, +DC). W celu połączenia panelu w większej odległości niż 100m, należy zastosować dodatkowy zasilacz 15VDC podłączony bezpośrednio do Panelu.

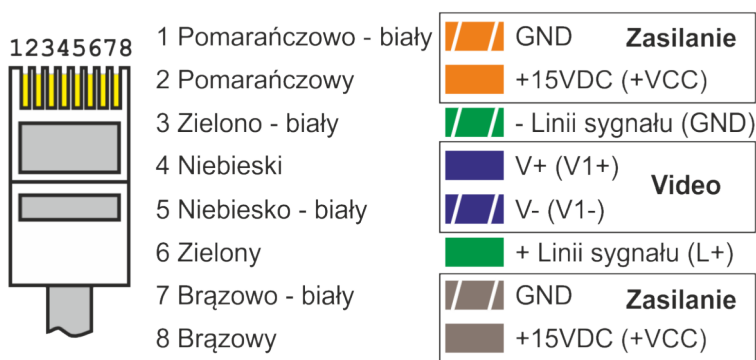
2) Skrętka UTP cat 5e wymagana jest do poprawnej transmisji video, w przypadku innych typów przewodów mogą pojawić się zakłócenia obrazu

3) Zasilanie elektrozaczeptu

1)2)3) Jeżeli przy podłączeniu systemu zastosuje się inne przewody niż zalecane lub odległości są większe od podanych, to instalacja jest możliwa, ale należy dokonać próbnego podłączenia zestawu i sprawdzenie poprawności działania całego systemu. Można także skontaktować się z pomocą techniczną www.aco.com.pl, serwis@aco.com.pl

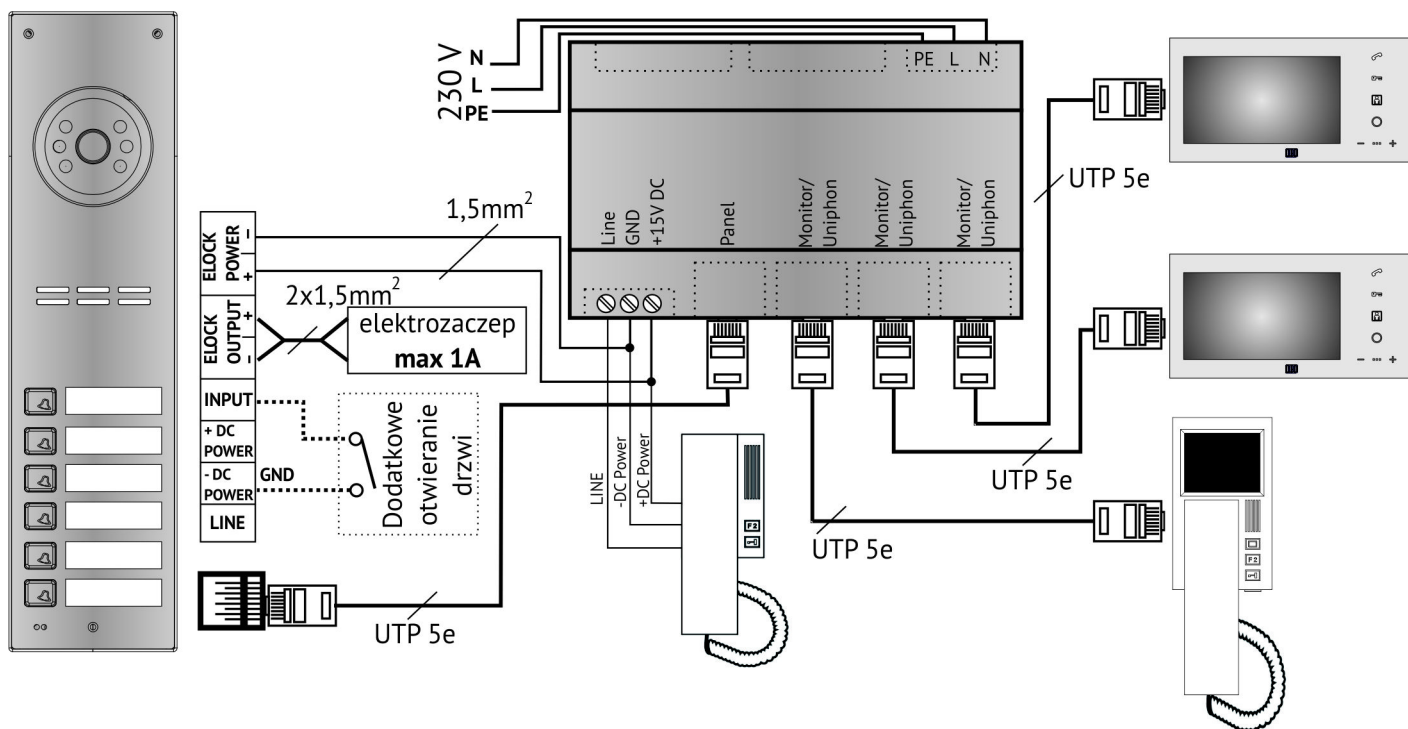
Należy unikać prowadzenia przewodów od videodomofonu (szczególnie sygnałowe: Audio/Video) w bliskim otoczeniu z przewodami innych instalacji (energetyczne, telekomunikacyjne, systemu alarmowe) ponieważ może to wpłynąć niekorzystnie na działanie systemu.

Wtyczkę RJ45 należy zaciskać wg standardu T568B, a sygnały w poszczególnych liniach przedstawia rys. 3. **Przed włączeniem zasilania należy upewnić się, że wszystkie połączenia wykonano zgodnie ze schematem, wtyczki RJ45 zaciśnięte są poprawnie i nie występują zwarcia pomiędzy żyłami.**



Rys. 3. Rozkład linii we wtyku RJ45

Na rys. 4 przedstawiony jest podstawowy schemat połączeń systemu COMO/Familio PRO.



Rys. 4 Podstawowy układ połączeń dla systemu COMO/Familio PRO

Więcej możliwości systemu COMO/Familio PRO (współpraca z większą ilością monitorów, łączenie z innymi oraz opis typowych problemów) znajduje się w instrukcji Cyfrowego Systemu Videodomofonowego COMO/Familio PRO dostępnej na stronie www.aco.com.pl

ZASADY SKŁADOWANIA ZUŻYTYCH URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH

Zużyte urządzenia elektryczne nie mogą być składowane wraz z innymi odpadami. Należy je składować w miejscach do tego przeznaczonych. W tym celu prosimy zwrócić się do odpowiedzialnych instytucji lub firm zajmujących się recyklingiem odpadów. - Dyrektywa 2002/96/we/ z dnia 27.01.2003